

In questa sezione:

[News](#)• [Archivio News](#)[Eventi](#)• [Archivio Eventi](#)[Iscriviti a Post-it](#) »

## Luoghi e vie di pellegrinaggio - I Sacri Monti del Piemonte e Lombardia

Sabato 27 luglio inaugurazione della mostra  
Il recente anniversario del riconoscimento dell'UNESCO (Parigi, 3 luglio 2003) che inserisce nella Lista del Patrimonio Mondiale il Sito "Sacri Monti del Piemonte e della Lombardia" di cui fa parte anche quello di Oropa, è stato lo spunto per motivare l'allestimento di questa mostra fotografica in coincidenza con l'avvio dell'attività del Centro di Documentazione Naturalistica del Giardino Botanico WWF, effettuata in stretta collaborazione con l'Amministrazione del Santuario di Oropa e l'Ente di Gestione dei Sacri Monti.



I luoghi dove si trovano i Sacri Monti accolgono, dando forma a paesaggi con una natura di eccezionale bellezza, dei complessi di architetture, sculture e pitture che si fondono in irripetibili espressioni artistiche, frutto di devozione, di tradizioni storiche e religiose stratificate nei secoli, e che realizzano quel "paesaggio culturale" ancora oggi vissuto con intensa e popolare partecipazione. Le diverse sezioni, in cui è suddivisa la mostra, illustrano gli aspetti che meglio consentono ad un pubblico ampio, e non specialistico, di avvicinarsi, conoscere e comprendere questo prezioso patrimonio collettivo di arte e di natura, di memoria e di tradizioni ormai secolari.



Il percorso espositivo racconta, attraverso documenti, fotografie di architetture, di arte figurativa e paesaggi, l'origine e lo sviluppo di questi particolari luoghi e vie di pellegrinaggio, denominati Sacri Monti, sorti tra la fine del 1400 e la prima metà del 1600 in quello che è il territorio più a Nord dell'attuale Stato italiano. Le particolarità di questo fenomeno religioso e artistico sono illustrate attraverso la lettura parallela di nove significativi complessi, costruiti nell'arco alpino delle regioni Piemonte e Lombardia.

Un Sacro Monte è innanzitutto costituito da un percorso che si snoda fra edifici isolati in forma di cappelle, di ricercato disegno architettonico, al cui interno gruppi di statue in terracotta, modellate a grandezza naturale, attorniate da scenografie pittoriche, narrano fatti biblici o evangelici nella cronologia del Rosario, oppure la vita di santi.

Un Sacro Monte è un esempio di utilizzo delle arti figurative per evangelizzare l'uomo: come tutta l'arte figurativa conservata nelle chiese è sempre servita da mezzo comunicativo per acculturare il popolo, allora analfabeta, anche il pellegrinaggio al Sacro Monte diventava momento di istruzione attraverso una forma di catechismo visivo. Le scene rappresentate nelle cappelle erano quindi la Bibbia dei poveri, dei semplici, di coloro che non sapevano leggere ma avevano occhi per vedere. I Sacri Monti - come è messo in evidenza nelle immagini fotografiche della mostra - sono ancora oggi organismi vivi, in cui si fondono intimamente cultura e natura, e in cui l'uomo, assieme all'esperienza di contemplazione artistica di altissimo livello, può riscoprire la capacità di guardarli con la medesima genuinità e la stessa fede dei semplici. E' anche questa la ragione per cui essi sono stati trasformati in aree protette dalla Regione Piemonte e il 3 luglio 2003 i nove Sacri Monti del Piemonte e della Lombardia illustrati in questa mostra sono stati iscritti nella Lista del Patrimonio mondiale dei Beni culturali dell'UNESCO.





All'interno dello spazio della mostra, nel passato sede dell'Erboristeria del Santuario, situato a fianco della Scala Regia al secondo cortile, saranno a disposizione dei visitatori anche documentazione, libri e filmati sui Sacri Monti mentre il personale formatosi all'interno della Rete Ecomuseale Biellese 2013 ne garantirà la fruizione. Altre informazioni: 331 1025960

Documentazione disponibile:

Comunicato stampa  
Locandina

Altre informazioni sui siti web dei Sacri Monti, del [Sacro Monte di Oropa](#) e del Santuario di Oropa

**Postato il 24 luglio 2013**

[Torna su^](#)